



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA

RESOLUCIÓN DE CONSEJO UNIVERSITARIO

N° 068-2021-UAI-CU/P-V

Chincha, 16 de febrero del 2022

-1-

Vista: la propuesta presentada por el Rectorado de la Universidad Autónoma de Ica, en referencia a la “Temario para los Exámenes de Admisión 2022-1” de la Universidad Autónoma de Ica, y;

CONSIDERANDO

Que, por Resolución N°136-2006-CONAFU-P del 29 de Mayo de 2006 se autoriza el funcionamiento de la universidad con sede en la ciudad de Chincha, departamento de Ica, para brindar servicios educativos de nivel universitario;

Que, con fecha 09.07.2014 se emite la resolución N° 432-2014-CONAFU en la que el Consejo Nacional para la Autorización de Funcionamiento de Universidades – CONAFU, autoriza el cambio de nombre de la Universidad Privada Ada A. Byron por el nombre de “UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA”;

Que, por Resolución del Consejo Directivo N° 045-2020-SUNEDU/CD de fecha 12.06.2020 la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria – SUNEDU, otorga la licencia institucional a la Universidad Autónoma de Ica S.A.C. para ofrecer el servicio educativo superior universitario;

Que, por Resolución del Consejo Directivo N° 045-2020-SUNEDU/CD de fecha 12.06.2020, se deja sin efecto la Resolución N°136-2006-CONAFU del 29 de mayo del 2006, así como las resoluciones modificatorias, conexas y complementarias emitidas por el extinto Consejo Nacional para la Autorización de Funcionamiento de Universidades – CONAFU;

Que, la Universidad Autónoma de Ica con fecha 23 de diciembre del 2020 recepcionó la Resolución del Consejo Directivo N° 146-2020-SUNEDU/CD, acto resolutorio que aprueba la Modificación de Licencia Institucional solicitada y reconoce la Creación de un (1) programa de estudios conducente a grado académico de Bachiller y a Título Profesional, sumándose a la oferta del servicio educativo superior el Programa Académico de Ingeniería Industrial adicional a los 05 programas académicos que se encuentran autorizados por SUNEDU;

Que, la Universidad Autónoma de Ica, mediante Acta de Junta General de Accionistas de fecha 01.09.2020, acordó por unanimidad la Fusión por Absorción, Aumento de Capital, Modificación Total de Estatutos y otros, bajo este contexto el Grupo Educativo Universidad Privada de Ica SAC fue absorbido societariamente por la Universidad Autónoma de Ica SAC, extinguiendo la personalidad jurídica de la primera, entrando en vigencia este acuerdo a partir de la inscripción satisfactoria en el Registro de Personas Jurídicas con fecha 06.01.2021, situación que se evidencia mediante el asiento B00018 de la partida Registral N° 11010548, en donde constan los acuerdos;

Que, la Ley Universitaria N° 30220 señala en su Artículo 98. Proceso de admisión La admisión a la universidad se realiza mediante concurso público, previa definición de plazas y máximo una vez por ciclo. El concurso consta de un examen de conocimientos como proceso obligatorio principal y una evaluación de aptitudes y actitudes de forma complementaria opcional. El Estatuto de cada universidad establece las modalidades y reglas que rigen el proceso ordinario de admisión y el régimen de matrícula al que pueden acogerse los estudiantes. Ingresan a la universidad los postulantes que alcancen plaza vacante y por estricto orden de mérito. (...);

Que, mediante Resolución de Consejo Universitario N° 460-2021-UAI-CU/P de fecha 15.11.2021 se aprobó el modelo educativo de la Universidad Autónoma de Ica;

Que, mediante Resolución de Consejo Universitario N° 059-2021-UAI-CU/P-V de fecha 14.02.2022, se aprobó en su Artículo 2° la modificación del cuadro de vacantes, modificación del cronograma de actividades y modificación de la comisión de admisión 2022-1; bajo este contexto los miembros de la Comisión del Proceso de Admisión 2022-1, han elaborado y remitido al rectorado la propuesta de aprobación del Temario para los



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA

RESOLUCIÓN DE CONSEJO UNIVERSITARIO

N° 068-2021-UAI-CU/P-V

Chincha, 16 de febrero del 2022

-2-

exámenes de admisión 2022-1, el mismo que se encuentra relacionado al Modelo Educativo de la Universidad Autónoma de Ica;

Que, dicha propuesta ha sido elevada al rectorado para su verificación y eleva su propuesta de aprobación como punto de agenda al pleno del Consejo Universitario para su deliberación correspondiente, en concordancia a sus atribuciones señaladas por la Ley Universitaria 30220 y el estatuto de la Universidad Autónoma de Ica;

Que, en uso de las atribuciones dadas por la Ley Universitaria N°30220, el Estatuto y Reglamentos de la Universidad y con el voto aprobatorio unánime del Consejo Universitario de la Universidad Autónoma de Ica, se:

ACUERDA

Artículo 1° **APROBAR** “el Temario para los Exámenes de Admisión 2022-1” de la Universidad Autónoma de Ica”, cuyo documento forma parte integrante de la presente resolución.

Artículo 2° **NOTIFICAR** a la Comisión de Admisión 2022-1, para conocimiento y aplicación.

Artículo 3° **TRANSCRIBIR** la presente Resolución a todas las instancias de la universidad a fin de que sea de conocimiento público.


Comuníquese, publíquese y archívese.

Dado en Chincha Alta a los 16 días del mes de febrero del 2022.




DR. HERNANDO MARTÍN CAMPOS MARTÍNEZ
RECTOR




LIC. MORAYMA DEL BOSARIO CAMPOS SOBRINO
SECRETARIA GENERAL




UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA
DE ICA



TEMARIO PARA EXÁMENES DE ADMISIÓN 2022-1.



 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA	Código: VRA-ADM-OD-01
	Versión: 01
	Página 2 de 13

Matemática

Razonamiento Matemático



1. Operadores matemáticos
2. Sucesiones, series, analogías y distribuciones numéricas
3. Criptoaritmética, cifras en el sistema decimal y descomposición de un número
4. Certezas, cortes para figuras abiertas y cerradas, estacas para figuras abiertas y cerradas.
5. Conteo de figuras: triángulos, cuadrados, cuadriláteros.
6. Segmentos, sectores circulares, entre otros.
7. Fracciones, simplificación y operaciones.
8. Regla de tres, porcentajes y promedios.
9. Problemas sobre edades, tiempo (presente, pasado y futuro).
10. Móviles, relojes y campanadas.
11. Factorial y análisis combinatorio
12. Variaciones, permutaciones y combinaciones.




Aritmética

1. Conjuntos, elementos y subconjuntos.
2. Operaciones de suma, diferencia, producto y división; en números reales, fracciones y decimales.
3. M.C.M y M.C.D.
4. Divisibilidad
5. Razones y proporciones.
6. Magnitudes directa e inversamente proporcionales.
7. Regla de tres simple y compuesta.
8. Promedios.
9. Proporcionalidad directa e inversa.

Algebra

1. Ecuaciones lineales y cuadráticas.
2. Sistema de ecuaciones lineales con dos y tres incógnitas
3. Operaciones con expresiones algebraicas elementales
4. Relaciones y desigualdades
5. Funciones lineales y cuadráticas.

Elaborado por: Mg. José Yomil Pérez Gomez Mg. Susana Marleni Atúncar Deza Mg. Giorgio Alexander Aquije Cárdenas Comisión de Admisión	Revisado por: Dr. José Jorge Campos Martínez Vicerrector Académico (e)	Aprobado por: Resolución de Consejo Universitario N° 068-2022-UAI-CU/P de fecha 16.02.2022
--	--	---

	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA	Código: VRA-ADM-OD-01
	TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN 2022-1	Versión: 01
		Página 3 de 13

Geometría

1. Geometría fundamental: punto, recta y plano
2. Ángulos, elementos y clasificación, ángulos formados por rectas secantes, ángulos en el triángulo.
3. Polígonos, medidas de un ángulo interno y externo, suma de ángulos internos.
4. Triángulos, elementos y clasificación, relación métrica de un triángulo rectángulo, teorema de Pitágoras, propiedades del triángulo rectángulo y de ángulos agudos.
5. Cuadriláteros, elementos y clasificación, paralelogramo, rombo, trapecio, trapecoide.
6. Circulo y circunferencia, elementos, longitud de la circunferencia, radio, diámetro, segmento circular, sector circular, corona.
7. Perímetros y áreas de polígonos
8. Poliedros, elementos y clasificación, áreas y volumen.



Trigonometría

1. Sistemas de medidas angulares (sexagesimal, centesimal y radial)
2. Razones trigonométricas de un ángulo agudo del triángulo rectángulo
3. Razones trigonométricas de ángulos complementarios
4. Funciones trigonométricas
5. Resolución de triángulos y oblicuángulos
6. Leyes de los senos, cosenos, tangentes.



Comunicación


Razonamiento verbal

1. Sinónimos, antónimos,
2. falta de correspondencia o término excluido.
3. Agrupamiento o correspondencia de conceptos
4. Conectores lógicos.
5. Analogías, ordenamiento de textos.
6. Oraciones incompletas
7. Oraciones eliminadas
8. Series verbales

Lenguaje

1. Comunicación, elementos de la comunicación, lenguaje oral y escrito.
2. Sonidos en el lenguaje: fonemas, vocales y consonantes
3. Secuencias de vocales: hiatos, diptongos y triptongos.

Elaborado por: Mg. José Yomil Pérez Gomez Mg. Susana Marleni Atúncar Deza Mg. Giorgio Alexander Aquije Cárdenas Comisión de Admisión	Revisado por: Dr. José Jorge Campos Martínez Vicerrector Académico (e)	Aprobado por: Resolución de Consejo Universitario N° 068-2022-UAI-CU/P de fecha 16.02.2022
--	--	---

	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA	Código: VRA-ADM-OD-01
	TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN 2022-1	Versión: 01
		Página 4 de 13

4. Acentuación de palabras según la entonación: Palabras agudas, graves o llanas, esdrújulas y sobresdrújulas, normas de tildación y tilde diacrítica.
5. Mayúsculas y minúsculas, uso según las normas de ortografía
6. Signos de puntuación, uso según las normas de ortografía: punto, punto y coma, coma, dos puntos, puntos sucesivos, guiones, comillas, paréntesis, signo de interrogación, exclamación.
7. Gramática
8. Sustantivo, predicado, verbo, adverbio, preposición y conjunción
9. La oración, estructura, oración simple y compuesta, sintaxis, estructura de la oración: sujeto y predicado.




Literatura

1. Definición, géneros literarios
2. Literatura Universal: Vida y obra de los siguientes autores
 - a. Homero: La Ilíada, La Odisea
 - b. Sófocles: Edipo rey
 - c. Virgilio: La Eneida
 - d. Dante Alighieri: La Divina comedia
 - e. William Shakespeare: Hamlet, Romeo y Julieta
 - f. Jean Baptiste Poquelin, Moliere: El avaro
 - g. Johann Wolfgang von Goethe: Fausto
 - h. Fiódor Mijáilovich Dostoyevski: Crimen y castigo
 - i. Franz Kafka: La metamorfosis
 - j. Poema del Mío Cid (Anónimo)
 - k. Garcilaso de la Vega: Égloga I. ¡Oh Dulces prendas por mi mal halladas!
 - l. Miguel de Cervantes: El Ingenioso Hidalgo don Quijote de la Mancha.
 - m. Lope de Vega: Fuente Ovejuna
 - n. Pedro Calderón de la Barca: La vida es sueño
 - o. Tirso de Molina: El burlador de Sevilla y el convidado de piedra.
 - p. Gustavo Adolfo Bécquer: Lírica: No digas que agotado su tesoro. Del salón en el ángulo oscuro. ¿Qué es poesía? Volverán las oscuras golondrinas (poemas del libro de Rimas)
 - q. Juan Ramón Jiménez: Platero y yo, (fragmentos).
3. Literatura Latinoamericana: Vida y obra de los siguientes autores
 - a. Gabriel García Márquez
 - b. Gabriela Mistral
 - c. Jorge Luis Borges Acevedo
 - d. José Martí.
 - e. Julio Cortázar
 - f. Mario Vargas Llosa
 - g. Neftalí Ricardo Reyes Basoalto
 - h. Octavio Paz
 - i. Pablo Neruda



Elaborado por: Mg. José Yomil Pérez Gomez Mg. Susana Marleni Atúncar Deza Mg. Giorgio Alexander Aquije Cárdenas Comisión de Admisión	Revisado por: Dr. José Jorge Campos Martínez Vicerrector Académico (e)	Aprobado por: Resolución de Consejo Universitario N° 068-2022-UAI-CU/P de fecha 16.02.2022
--	--	---

	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA	Código: VRA-ADM-OD-01
	TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN 2022-1	Versión: 01
		Página 5 de 13

4. Literatura Peruana, en lengua quechua, de la colonia, de la emancipación y de la república, vida y obra de los siguientes autores:

- a. Inca Garcilaso de la Vega. Comentarios Reales
- b. Mariano Melgar: Yaravíes.
- c. Ricardo Palma: Don Dimas de la Tijereta, El alacrán de Fray Gómez, Historia de un cañoncito, ¡Pues bonita soy yo, la Castellanos! Los tres motivos del oidor, Pasquín y contrapasquín de Tradiciones Peruanas.
- d. Manuel A. Segura: Ña Catita
- e. Abraham Valdelomar: Cuentos: El caballero Carmelo, Los ojos de Judas. Poesía: Tristitia, El hermano ausente en la cena pascual.
- f. César Vallejo: Poesía: Los heraldos negros. Los dados eternos. A mi hermano Miguel y los pasos lejanos (del libro Los heraldos negros). Trilce XVIII y XXIII. Voy a hablar de la esperanza, Hallazgo de la vida, Piedra negra sobre piedra blanca y los Nueve monstruos (de Poemas humanos), Masa y España, aparta de mí este cáliz (de España, aparta de mí este cáliz). Cuento: Paco Yunque.
- g. Ciro Alegría: Los perros hambrientos, El mundo es ancho y ajeno.
- h. José María Arguedas: Warma Kuyay, Los escolares (cuentos de Agua) La agonía de Rasu Ñiti, Los ríos profundos. El zorro de arriba y el zorro de abajo (fragmentos).
- i. Julio Ramón Ribeyro: Los gallinazos sin plumas y Al pie del acantilado (cuentos)
- j. Mario Vargas Llosa: Los cachorros, La ciudad y los perros, La casa verde.



Habilidades comunicativas


1. Comprensión de lectura, interpretación de textos siguiendo un orden lógico.
2. Cohesión y coherencia: coherencia lineal, coherencia global
3. Clases de párrafos, clases de preguntas
4. Tema principal y secundario en un texto.

Ciencia, Tecnología y Ambiente

Biología

1. La biología: Definición, etimología, surgimiento como ciencia, método científico, personajes importantes a lo largo de la historia para la biología, ramas o divisiones, aplicación

Elaborado por: Mg. José Yomil Pérez Gomez Mg. Susana Marleni Atúncar Deza Mg. Giorgio Alexander Aquije Cárdenas Comisión de Admisión	Revisado por: Dr. José Jorge Campos Martínez Vicerrector Académico (e)	Aprobado por: Resolución de Consejo Universitario N° 068-2022-UAI-CU/P de fecha 16.02.2022
--	--	---

 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA	Código: VRA-ADM-OD-01
	Versión: 01
	Página 6 de 13

2. Materia viviente: Definición, teorías sobre el origen de la vida, niveles de clasificación del ser vivo, características principales de los seres vivos: organización, metabolismo, homeostasis, irritabilidad, adaptación, movimiento, reproducción, crecimiento y evolución.
3. Composición química del ser vivo: Bioelementos, biomoléculas inorgánicas: agua, sales minerales y gases; Biomoléculas orgánicas: glúcidos, lípidos, proteínas, enzimas, vitaminas y ácidos nucleicos.
4. Virus: Definición, estructura, formas, clasificación replicación viral, principales enfermedades causadas por virus.
5. Célula Procarionota: Definición, estructura, importancia, forma, respiración, reproducción, principales enfermedades causadas por bacterias.
6. Célula Eucariota: Definición, teoría celular, diferencias entre célula animal y vegetal, estructura, forma, ciclo celular: mitosis meiosis, gametogénesis animal; metabolismo celular: respiración celular y fotosíntesis;
7. Genética: Herencia mendeliana, leyes de Mendel, Herencia no mendeliana, Herencia ligada al sexo-.
8. Ecología: Definición, Diversidad biológica, población y dinámica poblacional, comunidad, ecosistemas, biosfera ecosfera; relaciones ecológicas, contaminación ambiental, contaminación del agua, suelo y aire.
9. Problemas ambientales: depredación, contaminación, desertificación y calentamiento global; desarrollo sostenible, tecnología y políticas de conservación adecuada; energías renovables.
10. Los vegetales: Características, morfología: raíz, tallo, hoja, flor, fruto y semilla, polinización.




Anatomía Humana

1. Aparato digestivo
2. Aparato Respiratorio
3. Aparato Reproductor Masculino
4. Aparato Reproductor Femenino
5. Aparato Urinario o excretor
6. Sistema Circulatorio Cardiovascular
7. Sistema Circulatorio Linfático
8. Sistema Nervioso
9. Sistema Endocrino
10. Sistema Óseo o esquelético
11. Sistema Muscular

Química

1. Materia, propiedades, estados y cambios químicos.
2. Estructura y modelo molecular de la materia.

Elaborado por: Mg. José Yomil Pérez Gomez Mg. Susana Marleni Atúncar Deza Mg. Giorgio Alexander Aquije Cárdenas Comisión de Admisión	Revisado por: Dr. José Jorge Campos Martínez Vicerrector Académico (e)	Aprobado por: Resolución de Consejo Universitario N° 068-2022-UAI-CU/P de fecha 16.02.2022
--	--	---

 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA	Código: VRA-ADM-OD-01
	Versión: 01
	Página 7 de 13

3. Estructura atómica, elementos químicos y tabla periódica.
4. Formación de compuestos químicos, enlaces químicos tipos de compuestos químicos.
5. Reacción REDOX (oxidación – reducción)
6. Compuesto de Carbono
7. Equilibrio químico

Física



1. Vectores
2. Movimiento: MRU, MRUV
3. Caída libre de los cuerpos.
4. Leyes del movimiento, leyes de Newton, Ley de Hooke, relación entre fuerzas gravitacionales.
5. Energía Cinética
6. Energía térmica, conversión de escalas de temperatura, calor y energía interna calorímetro
7. Electricidad y magnetismo.




Historia geografía y economía, formación ciudadana y cívica.

Historia Universal

1. Las Sociedades Primitivas.
 - a. El proceso de hominización. De los Ramapithecus/Australopithecus al Homo Sapiens.
 - b. El Paleolítico y Neolítico.
 - c. Egipto y Mesopotamia. Períodos de su historia.
2. Grecia
 - a. La Grecia arcaica.
 - b. La época de Pericles.
 - c. Las Guerras Médicas.
 - d. La cultura griega. Los monumentos de la acrópolis ateniense.
 - e. Filósofos y escuelas de pensamiento filosófico de los siglos VI al IV a.C.
3. Roma
 - a. Los orígenes de Roma.
 - b. La monarquía.
 - c. La República.
 - d. El Imperio Romano.
 - e. El fin de la República y la obra de César.
 - f. La época de Augusto.
 - g. Difusión del cristianismo.

Elaborado por: Mg. José Yomil Pérez Gomez Mg. Susana Marleni Atúncar Deza Mg. Giorgio Alexander Aquije Cárdenas Comisión de Admisión	Revisado por: Dr. José Jorge Campos Martínez Vicerrector Académico (e)	Aprobado por: Resolución de Consejo Universitario N° 068-2022-UAI-CU/P de fecha 16.02.2022
--	--	---

 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA <small>DE ICA</small>	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA	Código: VRA-ADM-OD-01
	TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN 2022-1	Versión: 01
		Página 8 de 13


- h. La cultura romana.
4. Los árabes
- Origen de los pueblos árabes y el medio geográfico inicial.
 - El Islam.
 - Mahoma.
 - La cultura árabe.
 - Aportes culturales al occidente europeo: filosofía, ciencia, arte.
5. La Cultura Medieval
- El pensamiento medieval.
 - La escolástica: Santo Tomás de Aquino.
 - Las universidades.
 - El arte.
 - El románico y el gótico: Expresiones más importantes.
6. Humanismo y Renacimiento
- El Humanismo y la renovación del pensamiento.
 - El interés por la antigüedad clásica.
 - Representantes.
 - Consecuencias de la vigencia de esta corriente. El Renacimiento en Italia y en otras partes de Europa.
 - Sus representantes y principales obras en literatura, pintura, escultura, y arquitectura.
7. La Revolución Francesa
- La crisis del antiguo régimen.
 - El pensamiento revolucionario.
 - La declaración de los derechos del hombre.
 - El Imperio Napoleónico
 - Napoleón y la revolución francesa.
 - El Imperio y las conquistas.
 - La Santa Alianza.
8. Las Ideas Sociales en el Siglo XIX
- El socialismo.
 - Tendencias y soluciones planteadas a los problemas de la sociedad industrial.
 - El pensamiento social de la Iglesia.
 - La ciencia, la técnica y las comunicaciones.
 - El desarrollo industrial, la producción y el comercio.



Historia del Perú

1. El Poblamiento de América.


Elaborado por: Mg. José Yomil Pérez Gomez Mg. Susana Marleni Atúncar Deza Mg. Giorgio Alexander Aquije Cárdenas Comisión de Admisión	Revisado por: Dr. José Jorge Campos Martínez Vicerrector Académico (e)	Aprobado por: Resolución de Consejo Universitario N° 068-2022-UAI-CU/P de fecha 16.02.2022
--	--	---

	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA	Código: VRA-ADM-OD-01
	TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN 2022-1	Versión: 01
		Página 9 de 13

- a. Teorías acerca del poblamiento del continente: origen asiático y polinésico.
 - b. Procedencia de los primitivos pobladores.
 - c. Principales restos, ubicación y valor testimonial de la cultura de los primeros habitantes de América.
2. Primitivos Habitantes del Perú
- a. El antiguo territorio peruano: el medio ambiente de los pobladores nómades.
 - b. Ubicación de los primeros restos encontrados y su antigüedad.
 - c. La caza y la recolección y su relación con la forma de vida de estos pobladores.
 - d. El arte rupestre: características e importancia.
 - e. Habitantes seminómades.
 - f. Ubicación de los principales restos y su antigüedad.
 - g. Principales rasgos culturales.
3. Época Preincaica
- a. Cultura Chavín: Fenómeno religioso cultural, área de expansión, principales rasgos culturales, Cerámica, arquitectura y escultura.
 - b. Cultura Paracas: Localización y fases de su desarrollo cultural, rasgos culturales más importantes, textilería.
 - c. Cultura Nazca: Localización, su vínculo con la sierra, arquitectura, y aparición del primer centro urbano, irrigación, rasgos culturales más importantes, cerámica.
 - d. Cultura Mochica: Localización, religión y organización social, agricultura e hidráulica, principales rasgos culturales, cerámica y metalurgia.
 - e. Cultura Tiahuanaco: Localización y área de expansión, manifestaciones culturales más importantes: religión, arquitectura, escultura y cerámica.
 - f. Cultura Wari: Localización y área de expansión, organización, ciudades, actividad económica, religión, cerámica.
 - g. Cultura Chimú: Localización, organización y urbanismo, agricultura e hidráulica, religión, expresiones culturales, orfebrería, arquitectura y cerámica.
4. Época Incaica
- a. Orígenes, los incas y sus contemporáneos.
 - b. El Tahuantinsuyo como síntesis de anteriores desarrollos andinos.
 - c. La expansión incaica: etapas y vinculación con los principales incas.




Elaborado por: Mg. José Yomil Pérez Gomez Mg. Susana Marleni Atúncar Deza Mg. Giorgio Alexander Aquije Cárdenas Comisión de Admisión	Revisado por: Dr. José Jorge Campos Martínez Vicerrector Académico (e)	Aprobado por: Resolución de Consejo Universitario N° 068-2022-UAI-CU/P de fecha 16.02.2022
--	--	---

	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA	Código: VRA-ADM-OD-01
	TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN 2022-1	Versión: 01
		Página 10 de 13

- d. Los orígenes, presencia y predominio incaico según la tradición oral: el mito de los Hermanos Ayar, el mito de Manco Cápac y Mama Ocllo, el conflicto con los chancas.
 - e. El Tahuantinsuyo en su máxima expansión. La crisis: la guerra entre Huáscar y Atahualpa.
 - f. Organización social: el ayllu andino tradicional, características, vínculos entre sus miembros.
 - g. Economía: Andenes y regadío, principales cultivos, reparto de la tierra.
 - h. Formas de trabajo: Mita, Minka y Ayni, ganadería, actividad artesanal, tejido, cerámica, orfebrería.
 - i. Los sucesos de Cajamarca.
 - j. La expedición al sur andino y la caída del Cusco.
5. Instituciones Coloniales
- a. El consejo de Indias.
 - b. El Virrey, las Audiencias, los Cabildos.
 - c. Los Curacas dentro del sistema colonial.
 - d. Las Encomiendas, los Corregimientos.
 - e. El Tribunal de la Inquisición.
 - f. La Sociedad Colonial
 - g. República de indios y República de Españoles.
6. Vida Cultural en el Perú Colonial
- a. El Inca Garcilaso y sus Comentarios Reales.
 - b. Universidades y Colegios mayores.
 - c. La sociedad de Amantes del País y el Mercurio Peruano.
 - d. Arte en la Colonia: arquitectura y pintura, principales representantes y manifestaciones.
7. Rebeliones Indígenas en el Siglo XVIII
- a. Juan Santos Atahualpa: características de la rebelión, desarrollo de los acontecimientos, área de expansión.
 - b. La rebelión general de Túpac Amaru: características, desarrollo, consecuencias de la rebelión y proyección en el Alto Perú.
8. La Independencia
- a. El tiempo de los precursores.
 - b. El pensamiento de Unanue, Baquíjano, Vizcardo y Guzmán, S.J, Rodríguez de Mendoza y Riva Agüero.
 - c. Antecedentes y desarrollo de la expedición libertadora.
 - d. La creación del Estado Peruano.
 - e. Bolívar en el Perú: las campañas de Junín y Ayacucho, gobierno de Bolívar, la Constitución Vitalicia.
 - f. La Época del Guano
 - g. La Guerra con Chile
9. La Posguerra
- a. La situación social y económica y la reconstrucción.



Elaborado por: Mg. José Yomil Pérez Gomez Mg. Susana Marleni Atúncar Deza Mg. Giorgio Alexander Aquije Cárdenas Comisión de Admisión	Revisado por: Dr. José Jorge Campos Martínez Vicerrector Académico (e)	Aprobado por: Resolución de Consejo Universitario N° 068-2022-UAI-CU/P de fecha 16.02.2022
--	--	---

 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA <small>UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA</small>	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA	Código: VRA-ADM-OD-01
	TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN 2022-1	Versión: 01
		Página 11 de 13

- b. El segundo militarismo.
- c. El contrato Grace..
- d. La agroindustria, la minería y el comercio.

Geografía

1. La Tierra en el espacio y sus movimientos, elementos de cartografía y husos horarios.
2. La Tierra como sistema: Atmósfera, hidrosfera y geosfera.
3. Cordilleras, ríos y ecosistemas en el Perú y el mundo.
4. Geografía del Perú
 - a. Tipos de Clima
 - b. Regiones Naturales
 - c. Recursos Naturales
 - d. Demografía
 - e. Actividades económicas



Formación ciudadana y cívica


1. Diversidad Cultural y Social
2. Cultura de Paz. Diálogo y negociación.
3. Democracia y Estado de Derecho.
4. Derechos y Responsabilidades
5. Derechos Humanos. El código de los Derechos del Niño y del Adolescente.
6. Democracia. Libertad. Justicia. Propiedad. Bien individual y bien común
7. Constitución y Leyes.
8. Ética y medios de comunicación.



Economía

1. Necesidades de la población, oferta ambiental y recursos naturales.
2. Modelos de desarrollo, organizaciones económicas, intercambios comerciales y convenios de cooperación, empresas y estado.
3. Países-capitales, fronteras nacionales, organización política administrativa del territorio peruano, centralismo, economía departamental y regional.
4. Redes viales, tipos, características e importancia para el desarrollo

Elaborado por: Mg. José Yomil Pérez Gomez Mg. Susana Marleni Atúncar Deza Mg. Giorgio Alexander Aquije Cárdenas Comisión de Admisión	Revisado por: Dr. José Jorge Campos Martínez Vicerrector Académico (e)	Aprobado por: Resolución de Consejo Universitario N° 068-2022-UAI-CU/P de fecha 16.02.2022
--	--	---

	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA	Código: VRA-ADM-OD-01
	TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN 2022-1	Versión: 01
		Página 12 de 13

DISTRIBUCIÓN DE PREGUNTAS PARA LOS POSTULANTES A INGENIERÍAS Y CIENCIAS DE LA SALUD


Ingeniería: Ingeniería de Sistemas, Ingeniería en Industrias Alimentarias, Ingeniería Industrial

ÁREA	NÚMERO DE PREGUNTAS
COMUNICACIÓN	
Razonamiento verbal	20
Lenguaje	5
MATEMÁTICA	
Razonamiento Matemático	20
Aritmética	8
Algebra	7
Geometría	8
Trigonometría	7
HABILIDADES COMUNICATIVAS	
Comprensión lectora	10
CIENCIA TECNOLOGÍA Y AMBIENTE	
Química	8
Física	7
TOTAL DE PREGUNTAS	100

Ciencias de la Salud: Enfermería, Psicología

ÁREA	NÚMERO DE PREGUNTAS
COMUNICACIÓN	
Razonamiento verbal	20
Lenguaje	5
MATEMÁTICA	
Razonamiento Matemático	20
Aritmética	8
Algebra	7
HABILIDADES COMUNICATIVAS	
Comprensión lectora	10
CIENCIA TECNOLOGÍA Y AMBIENTE	
Biología	10
Anatomía Humana	10
Química	5
Física	5
TOTAL DE PREGUNTAS	100

Elaborado por: Mg. José Yomil Pérez Gomez Mg. Susana Marleni Atúncar Deza Mg. Giorgio Alexander Aquije Cárdenas Comisión de Admisión	Revisado por: Dr. José Jorge Campos Martínez Vicerrector Académico (e)	Aprobado por: Resolución de Consejo Universitario N° 068-2022-UAI-CU/P de fecha 16.02.2022
--	--	---

	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ICA	Código: VRA-ADM-OD-01
	TEMARIO PARA LOS EXÁMENES DE ADMISIÓN 2022-1	Versión: 01
		Página 13 de 13

DISTRIBUCIÓN DE PREGUNTAS PARA LOS POSTULANTES A CIENCIAS SOCIALES, HUMANIDADES Y EMPRESARIALES

Administración y Finanzas

ÁREA	NÚMERO DE PREGUNTAS
COMUNICACIÓN	
Razonamiento verbal	20
Lenguaje	8
Literatura	7
MATEMÁTICA	
Razonamiento Matemático	20
Aritmética	5
Algebra	5
HABILIDADES COMUNICATIVAS	
Comprensión lectora	10
HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA, FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA	
Historia Universal	5
Historia del Perú	5
Geografía	5
Economía	5
Formación ciudadana y cívica	5
TOTAL DE PREGUNTAS	100



Elaborado por: Mg. José Yomil Pérez Gomez Mg. Susana Marleni Atúncar Deza Mg. Giorgio Alexander Aquije Cárdenas Comisión de Admisión	Revisado por: Dr. José Jorge Campos Martínez Vicerrector Académico (e)	Aprobado por: Resolución de Consejo Universitario N° 068-2022-UAI-CU/P de fecha 16.02.2022
--	--	---